



CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY GALLERY

/ CALL /

/ AUTO-RITRATTO /

/ definizione o delimitazione di assenza e presenza, di "IO e "SOGGETTO" /

Filosofia e ritratto hanno molto in comune.

Ci sono molte coincidenze tematiche tra la filosofia e il ritratto, e vi è quella parte della filosofia, l'estetica, che spesso si è interrogata su ciò che significa il ritratto nelle discipline extra-filosofiche, dalla pittura e in questo caso alla fotografia. L'interesse per il ritratto di sé nasce, quindi, da una curiosità intensa e profonda in assoluta continuità con il movente primo dell'interrogazione filosofica, ossia la domanda sulla natura umana.

L'estetica, che in qualche modo domina il mondo, tenta di interpretare ogni modalità possibile di produzione di senso, sperimentandone le potenzialità innovative di significazione legate strettamente alla materialità del supporto fotografico come strumento comunicativo.

A parte le considerazioni teoriche e i quesiti su cosa sia un autoritratto, e se un autoritratto sia possibile e se, nell'esperienza dell'autoritratto, l'artista non si accechi, data l'incapacità in cui si trova a sorprendere il proprio sguardo, è dunque possibile ritrarre se stessi?

E soprattutto esiste il fatto strutturale che un autoritratto non si identifichi mediante una semplice lettura interna dell'opera, e non è sufficiente osservare un autoritratto per sapere che si tratta di un autoritratto. Bensì è necessaria un'indicazione letteraria esterna all'immagine per permetterci di identificarlo come tale.

AD Gallery è alla ricerca dei migliori narratori di se stessi.

Creatori di immagini e realtà visiva contemporanea.

La Call "AUTO-RITRATTO" mira a scoprire fotografi appartenenti a diversi ambienti e livelli di esperienza, condividere il loro lavoro con il mondo è il nostro obiettivo.

www.adgallery.it/call-auto-ritratto/

La selezione delle opere presentate sarà a cura di Alberto Desirò e Vittorio D'Onofri.

I lavori selezionati verranno esposti presso la ON ART Gallery Firenze.

Per informazioni: adgallery.italy@gmail.com



CONTEMPORARY PHOTOGRAPHY GALLERY

Evento espositivo AUTO-RITRATTO

09.11.2019 > 16.11.2019

Durata mostra 7 giorni.

Vernissage il sabato ore 18,00 > 21,00

Finissage il sabato ore 18,00 > 21,00

Orari di apertura della galleria: 15,00 > 19,30

Bando di partecipazione

Tutti gli artisti interessati potranno registrarsi on-line tramite il modulo predisposto:

<https://www.adgallery.it/call-auto-ritratto/>

Inviare i propri progetti fotografici entro il 15 settembre 2019

Gli artisti selezionati riceveranno la comunicazione di conferma per la partecipazione alla mostra fotografica Auto-Ritratto, via e-mail. La quota di partecipazione per gli artisti selezionati, a copertura parziale delle spese organizzative, è di euro 80.00, e potrà essere corrisposta a AD Gallery tramite bonifico bancario prima dell'inizio della mostra.

L'Artista dovrà comunicare ai responsabili della Galleria il prezzo di vendita delle proprie Opere. AD Gallery tratterà percentuale sul prezzo di vendita delle opere del 20 %.

Ogni autore può presentare una singola opera o una serie di opere che formino un insieme coerente sia stilisticamente che concettualmente.

I file delle foto per la presentazione delle proprie opere, devono essere inviate in formato JPG 72 dpi nella massima qualità, con il lato lungo minimo di 2500 pixel.

Ogni file nominato con il titolo dell'opera, un numero progressivo e nome dell'autore.

Inviare i file in JPG e le seguenti informazioni:

- File delle opere
- Breve biografia
- Esperienze artistiche / collaborazioni editoriali / esposizioni
- Testo personale di presentazione del progetto fotografico

Note:

La stampa delle opere fotografiche e la consegna in galleria sono a cura dell'autore.

Le spese di spedizione di andata e ritorno sono a carico dell'Artista, eventuale assicurazione sul trasporto delle opere fotografiche a carico dell'artista.

Gli Artisti dovranno far pervenire entro il mercoledì precedente all'inaugurazione della mostra, le stampe pronte per l'allestimento. Tutte le stampe fotografiche devono essere corredate di una scheda che include il titolo dell'opera, tecnica di stampa e supporto, anno di realizzazione, il prezzo pensato per la vendita.

A cura di AD Gallery:

Curatela

Scheda progetto artistico

Cartoline invito

Locandina dell'evento

Pubblicazione evento su AD Gallery / Exibart / ArtTribune

Diffusione evento a mezzo piattaforme social

Inviti e comunicazione tramite la nostra mailing list

Ufficio stampa per riviste e quotidiani

Allestimento della mostra e servizio fotografico dell'evento

Vernissage Mostra (food & beverage)

Assistenza alla vendita per tutti i giorni della mostra